

PUBLISHING

**EL GUARDIÁN  
DEL CENTINELA**  
Y OTRAS HISTORIAS DE TERROR

## **ELECTRONIC PRESS KIT (EPK)**

El presente documento y el material anexado se presenta en calidad libre para ser utilizado de forma exclusiva en reseñas, noticias de prensa y publicaciones similares con el fin de promocionar el libro, su autor y/o la editorial.

Por mayor información,  
contactar con el correo electrónico  
**[publishing@ravenhaus.com](mailto:publishing@ravenhaus.com)**

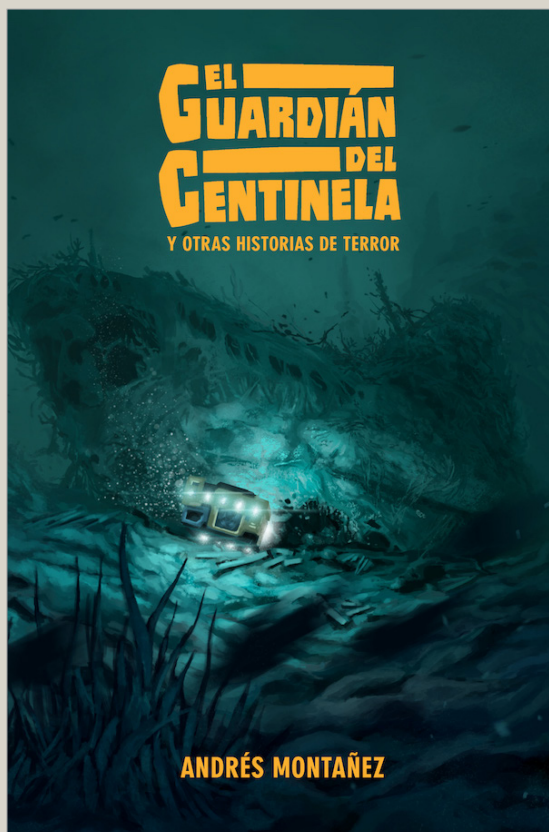
# SINOPSIS

## ANTOLOGÍA DE TERROR

En estas páginas se nos presenta una antología de nueve historias de terror, horror, locura y fantasía. Un recorrido lúgubre que comienza en la retorcida psiquis del ser humano y termina en los horrores cósmicos del universo, haciendo escala en los rincones más oscuros de la Tierra. Un homenaje a los monstruos de antaño, a los vampiros, a los fantasmas. Un vistazo al velo que recubre los miedos y terrores que alberga lo desconocido.

# FICHA TÉCNICA

## INFORMACIÓN GENERAL



**Título:** El Guardián del Centinela y otras historias de terror

**Autor:** Andrés Montañez

**Género:** Terror, Fantasía

**Editorial:** RavenHaus Publishing

**ISBN-10:** 1691734489

**ISBN-13:** 978-1691734481

**Formato físico:** 110 páginas, rústico, 5.25x8 pulgadas

**Formato digital:** Kindle

**Publicación:** Enero 2020

### Clasificaciones

**THEMA:** FKM - Historias de terror contemporáneas

**DEWY:** 863U - Novelística uruguaya

**Sitio Web:** <https://raven.haus/guardian>

# CONTENIDO

## RELATOS

Índice y detalle de las historias y relatos que componen la antología.

- **El Guardián del Centinela**  
Un grupo de investigadores encuentran un talismán en los restos de un naufragio de la segunda guerra que les permitirá realizar un viaje impensado.
- **Este coche sube**  
Claustrofobia, pánico y fantasmas en uno de los lugares más cotidianos, un ascensor.
- **El Telegrama**  
Un trabajo sencillo, entregar un telegrama en una casa ubicada en medio del bosque.
- **Bajo Llave**  
En las tierras de Lovecraft todo es posible. La misteriosa niebla de Kingsport pondrá a prueba el temple de una familia.
- **El Día Ddespués**  
Los recuerdos se confunden en esta historia que obligan a un hombre enfrentar una cruda realidad.
- **El Tempo de la Luz**  
Un viaje de vacaciones se torna en una pesadilla bajo las estrellas negras de Carcosa.

- **Sangre Trémula**

Sufres un accidente, caes desmayado en la calle, vienen los paramédicos pero... ¿a donde te llevan?

- **Aquel Fulgor Iridiscente**

Una calurosa noche de verano, con temperaturas insoportables puede ser peligrosa para una mente inquieta.

- **El Encofrador**

Las injusticias ocurren, no están en nuestro control, ¿pero que tal un pacto con el diablo?

# MERCADOS

## CÓMO OBTENER EL LIBRO

El libro se encuentra disponible en cualquier parte del mundo a través de trece mercados de la red de tiendas Amazon.

### Formato Kindle\*

- Estados Unidos: <https://www.amazon.com/dp/B083QR26QN>
- Reino Unido: <https://www.amazon.co.uk/dp/B083QR26QN>
- Alemania: <https://www.amazon.de/dp/B083QR26QN>
- Francia: <https://www.amazon.fr/dp/B083QR26QN>
- España: <https://www.amazon.es/dp/B083QR26QN>
- Italia: <https://www.amazon.it/dp/B083QR26QN>
- Países Bajos: <https://www.amazon.nl/dp/B083QR26QN>
- Japón: <https://www.amazon.co.jp/dp/B083QR26QN>
- Brasil: <https://www.amazon.com.br/dp/B083QR26QN>
- Canada: <https://www.amazon.ca/dp/B083QR26QN>
- México: <https://www.amazon.com.mx/dp/B083QR26QN>
- Australia: <https://www.amazon.com.au/dp/B083QR26QN>
- India: <https://www.amazon.in/dp/B083QR26QN>

## Formato Físico en Amazon\*\*

- Estados Unidos: <https://www.amazon.com/dp/1691734489>
- Reino Unido: <https://www.amazon.co.uk/dp/1691734489>
- Alemania: <https://www.amazon.de/dp/1691734489>
- Francia: <https://www.amazon.fr/dp/1691734489>
- España: <https://www.amazon.es/dp/1691734489>
- Italia: <https://www.amazon.it/dp/1691734489>
- Japón: <https://www.amazon.co.jp/dp/1691734489>
- Canada: <https://www.amazon.ca/dp/1691734489>

---

\* La edición Kindle está disponible en todo el mundo a través de la tienda de Estados Unidos.

\*\* La edición en papel se imprime bajo demanda en los países indicados.



# EXTRACTO

SANGRE TRÉMULA

Extracto del relato «Sangre Trémula».

«Alejado de todo, en los recónditos y oscuros confines de la tierra, habitan criaturas colosales. Seres tan aterradores como majestuosos. Eternos e imperecederos estos primigenios escapan a la comprensión del ser humano. Sin embargo, en las ciudades y metrópolis, donde el hombre forja su vida día y noche, depredadores más terrenales acechan desde las sombras y atacan a los más incautos. Alimentándose de la carroña de la humanidad como hienas llenas de rabia.

Peter se encontraba tendido en medio de una calle en penumbras con su espalda sobre el frío pavimento. La noche estaba despejada y la luz de la luna llena lo iluminaba por completo. Con su mano derecha se apretaba el cuello, con fuerza, presionando la arteria carótida. Pese a su esfuerzo, la sangre salía a borbotones, parecía negra a la luz de la luna. Sentía como perdía la fuerza, estaba algo adormilado y el calor le abandonaba el cuerpo. Sus dedos se entumecieron y dejó de apretar la herida hasta que su mano se resbaló. Con cada latido del corazón salían disparados dos gruesos chorros de sangre, cada vez más débiles.»

# ANDRÉS MONTAÑEZ

## SOBRE EL AUTOR

Andrés Montañez, nacido en un frío invierno de 1983, en Montevideo, Uruguay, siempre tuvo una especial simpatía por el terror. Daba igual si fuesen historias de fantasmas, vampiros u hombres lobo, o películas de zombies, slashers y otros destripadores. De a poco también ha condimentado esos platos con las mezclas más distópicas de ciencia ficción y fantasía. Sin embargo, el punto más efervescente fue cuando en su adolescencia descubrió a H.P. Lovecraft y no tuvo mejor idea que zambullirse de lleno en los Mitos de Cthulhu y en la literatura de terror.

En la actualidad se desempeña como asesor en tecnología, es escritor, guionista y productor cinematográfico. Ha dado conferencias a nivel nacional e internacional tanto en ámbitos técnicos así también como en los más fantásticos. Ha participado como jurado en concursos narrativos y en festivales de cine.

# RAVENHAUS PUBLISHING

SOBRE LA EDITORIAL

## MISIÓN

**FOMENTAR LA IMAGINACIÓN DE LAS PERSONAS  
CON HISTORIAS ASOMBROSAS E INQUIETANTES**

RavenHaus Publishing es una joven editorial enfocada en el terror y la fantasía oscura, que apuesta a autores emergentes.

Buscamos fomentar la imaginación de las personas con historias asombrosas e inquietantes. Nos fascinan los cuentos de terror, fantasía oscura y ciencia ficción que se entrelazan con relatos cotidianos y dramáticos, con personajes accesibles.

RavenHaus Publishing es la rama enfocada a la producción literaria de RavenHaus Studios.

# ANEXOS

## CONTENIDO DEL EPK

Los siguientes ficheros componen el Electronic Press Kit (EPK). Están disponibles para ser utilizados en reseñas y formas de promoción de la obra.

- **Dossier - El Guardián del Centinela.pdf**  
Este documento.
- **Imágenes/Portada.jpg**  
Portada del libro en alta resolución (1500x2288px).
- **Imágenes/Anverso y Reverso.jpg**  
Mockup del anverso y reverso del libro en alta resolución (2000x2000px).
- **Imágenes/Portada y Tablet.jpg**  
Mockup de la portada física y versión digital en tablet en alta resolución (2000x2000px).
- **Imágenes/Banner.jpg**  
Banner horizontal con arte de tapa y título en alta resolución (3000x1000px).
- **Galería**  
Cuatro fotografías de estudio en alta resolución destacando el formato físico.



**RAVENHAUS**  
STUDIOS

Por favor, considere el medio ambiente  
antes de imprimir este documento.